

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ ЧЕРЕЗ ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ СИНХРОННОГО ПЛАВАНИЯ



Инструктор ФИЗО (плавание)
МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка»
Щербина Т.Л.


Творчество – форма активности самостоятельной деятельности, приводящая к созданию нового.

Творческая деятельность - деятельность человека, в результате которой создается нечто новое - будь это предмет внешнего мира или построение мышления, приводящее к новым знаниям о мире, или чувство, отражающее новое отношение к действительности.

Творческие способности - это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

Методика обучения дошкольников плаванию в минимальной степени предусматривает развитие их творческой сферы

Дети используют полученные навыки в том виде, в каком они преподнесены педагогом.



```
graph TD; A[Методика обучения дошкольников плаванию в минимальной степени предусматривает развитие их творческой сферы] --> C[Дополнительная услуга «Русалочки» по обучению элементам синхронного плавания]; B[Дети используют полученные навыки в том виде, в каком они преподнесены педагогом.] --> C;
```

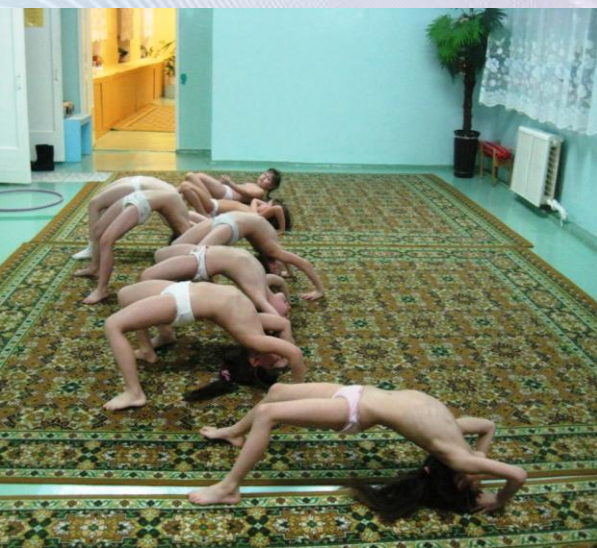
Дополнительная услуга «Русалочки» по обучению элементам синхронного плавания

Синхронное плавание органично сочетает силу и грацию движений. Это один из самых утончённых и элегантных видов спорта.





Синхронное плавание — один из видов спорта, включающий в себя элементы художественной гимнастики, хореографии и плавания, развивающий гибкость, формирующий правильную осанку.



Принципы:



Предварительная подготовка на суше до занятий в воде;



Изучение простейших движений в воде - плавание на груди, спине, дельфином и брассом;



Особое внимание уделяется упражнениям в скольжении, которые способствуют освоению равновесия в воде (сохранению горизонтального положения тела);

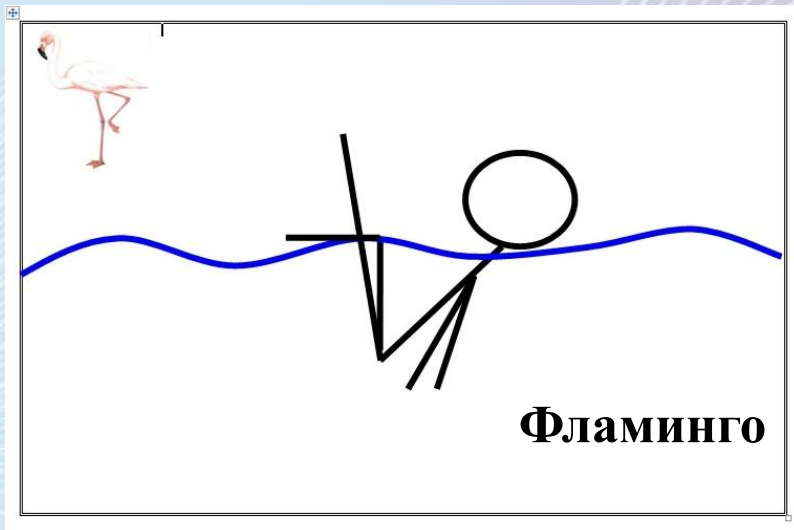


Поэтапное освоение элементов синхронного плавания.

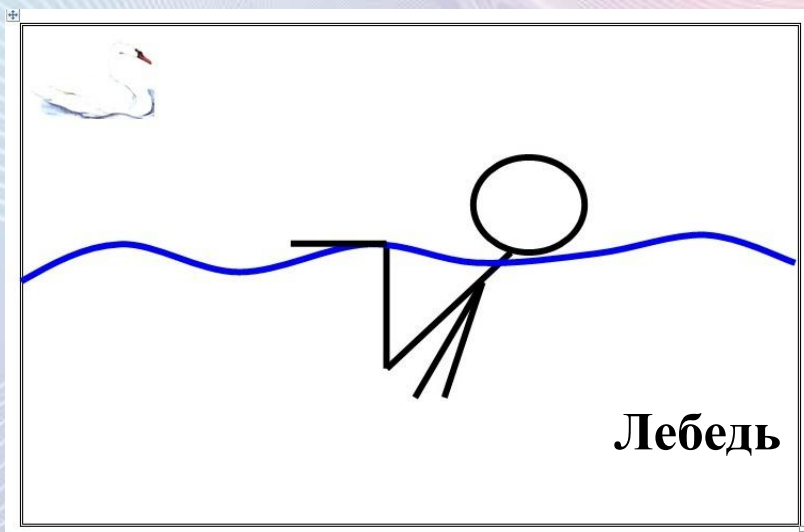
Занятия - 1 раз в неделю,
продолжительность 30 минут:

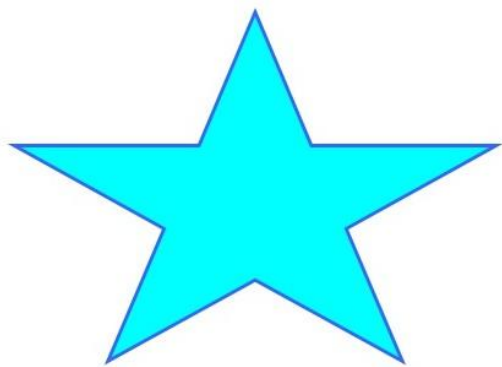
- ❖ 5 минут разминка на суше,
- ❖ 10 минут обучение плаванию,
- ❖ 10 минут – обучение, закрепление элементов синхронного плавания
- ❖ 5 минут – свободное плавание.

Вода доходит до уровня груди.



Разные виды группировок:

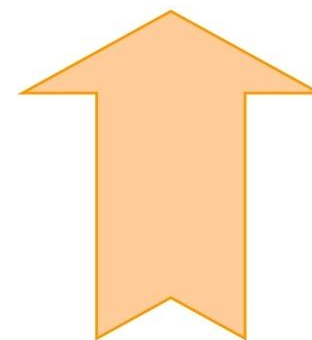




**Звезда на груди и на
спине**

Основные позиции:

**Струнка на груди и
на спине**

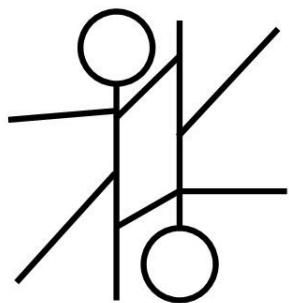




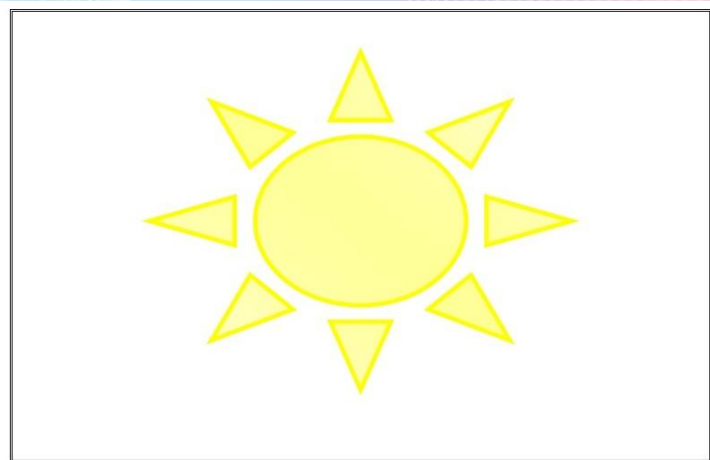
28/01/2016

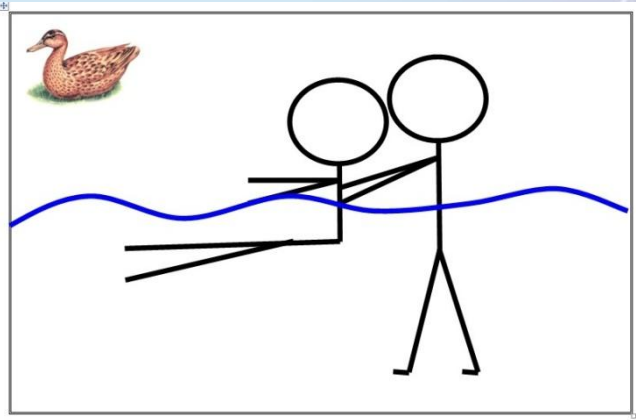
28/01/2016

Бабочка

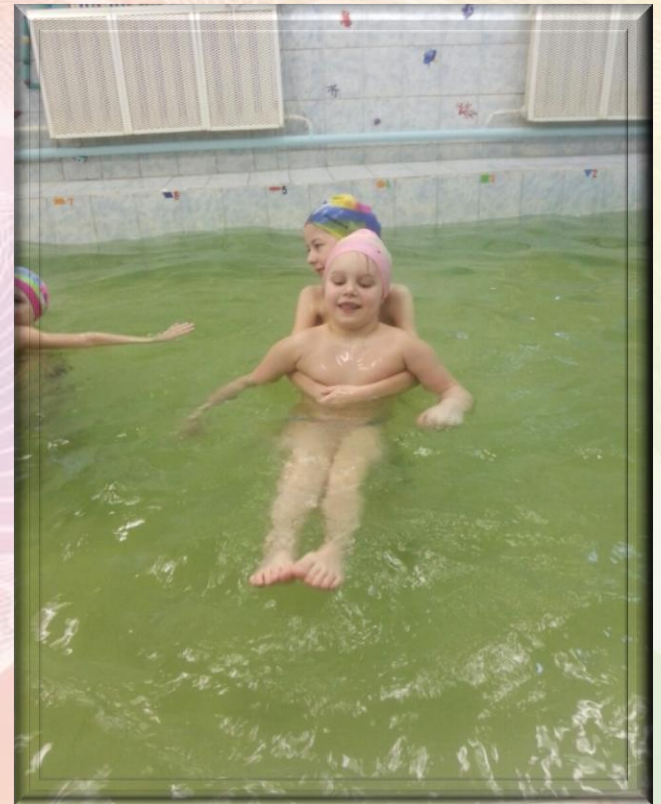


Солнышко





Уточка

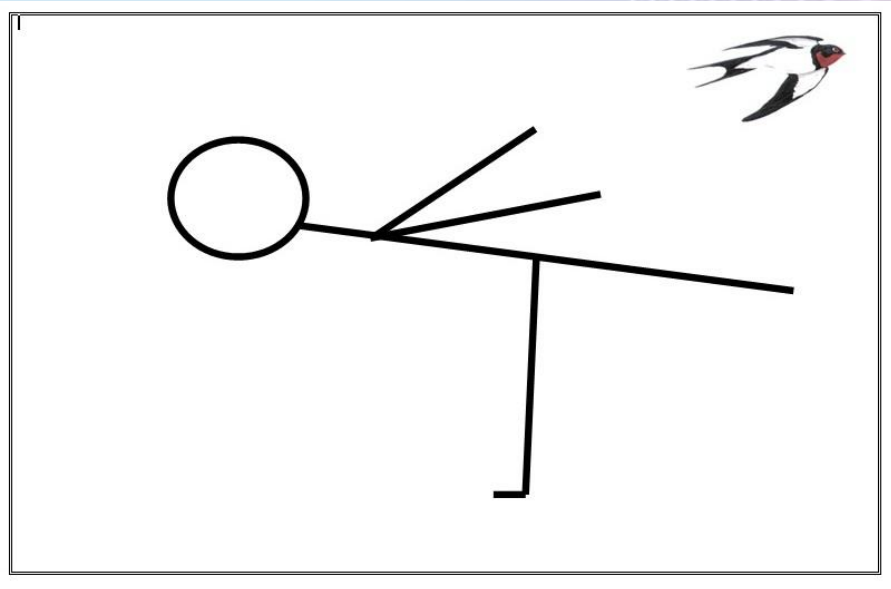


Цветок



Бутон





Ласточка



Водоросли



Последовательность разучивания танца в течение месяца

1 неделя	Прослушивание мелодии, обсуждение темпа, характера, движений. Разучивание танцевальных движений на суше.
2 неделя	Разучивание танцевальных движений в воде
3 неделя	Закрепление движений в воде, обучение синхронности в выполнении движений
4 неделя	Синхронное выполнение танца.

Цель программы:

- Развитие способностей у детей старшего дошкольного возраста, используя средства синхронного плавания, способствуя укреплению физического и психического здоровья, формируя здоровый образ жизни.

Задачи:

А. Развитие музыкальности:

Развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, ее содержание;

Развитие музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;

Развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;

Развитие музыкальной памяти.

Б. Развитие двигательных качеств и умений:

Развитие ловкости, точности, координации движений;

Развитие гибкости и пластичности;

Воспитание выносливости, развитие силы;

Формирование правильной осанки, красивой походки;

Развитие умения ориентироваться в пространстве (самостоятельно находить свободное место в бассейне, перестраиваться в круг, становиться друг за другом);

Обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений;

Совершенствование плавательных умений и навыков.

Задачи:

В. Развитие творческого воображения и фантазии:

Развитие способности к импровизации в движении.

Г. Развитие психических процессов:

Развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;

Тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов (умение изменять движения в соответствии с различным темпом, ритмом формой музыкального произведения по фразам);

Развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

Д. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

воспитание умения сопереживать другим людям и животным (радоваться успеху других детей и переживать, если кто-то упал или уронил предмет во время движения);

воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Чем раньше ребенок воспримет гамму разнообразных впечатлений, чувственного опыта, особенно в таком виде деятельности, как движение под музыку, тем более гармоничным, естественным и успешным будет дальнейшее развитие ребенка и, возможно, меньше будет проблем у наших детей с развитием речи, внимания, памяти, формирования красивой осанки.

ЗНАЧЕНИЕ СИНХРОННОГО ПЛАВАНИЯ

Красивая



фигура

Дружба



Сила,
выносливость



Синхронное плавание



Умение плавать



Гибкость



Хорошее
настроение





Танцы составляют сами дети способности. Придумывают сами названия движениям.



Это вид спорта, связанный с выполнением в воде различных фигур под музыку.



